

HOANG VU

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : VI KHUÊ

Nhẹ nhàng

The musical score is written in a single system with seven staves. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The tempo/style marking 'Nhẹ nhàng' is placed above the first staff. Chord symbols (Dm, C, F, Gm, A, E) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics are written in Vietnamese below the notes. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are: 'Qua đèo nay, nhớ trấn xưa Hoangvu đòi hạ, đôi bờ cỏ may Em về bên phương ấy sao Tòithương cổ thụ hai hàng lệ xưa Từ bên ấy sang bên này Con sông vẽ một nét mây bắt ngang Cồn hoang dã, bến lau thưa Trơ thân cỏ dại nằm chờ nước sông Khung trời cao đã khép rào Suy tư bước nhỏ ngại ngừng chân em Bên dòng sông nước vẫn trôi Hoang vu trao lại cho mình hoang vu'. The score ends with a double bar line.

Qua đèo nay, nhớ trấn xưa Hoangvu đòi hạ, đôi bờ cỏ
may Em về bên phương ấy sao Tòithương cổ thụ hai hàng lệ
xưa Từ bên ấy sang bên này Con sông vẽ một nét mây bắt
ngang Cồn hoang dã, bến lau thưa Trơ thân cỏ dại nằm chờ nước
sông Khung trời cao đã khép rào Suy tư bước nhỏ ngại ngừng chân
em Bên dòng sông nước vẫn trôi Hoang vu trao lại cho mình hoang
vu Hoang vu trao lại cho mình hoang vu