

NHỮNG NGƯỜI ĐI QUA

Tưởng niệm Giác linh nhị vị cố HT Thiện Minh và HT Thiên Ân

NHẠC : VÔ TÁ HÂN

THƠ : HUYỀN KHÔNG

Nhẹ nhàng. Xa vắng

The musical score is written on ten staves in a single system. It features a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo and mood are indicated as 'Nhẹ nhàng. Xa vắng'. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the musical notes. Chords are indicated by letters (F, Dm, Am, Gm, C, Bb, G, C7, Fdim/B) above the staves. The lyrics are: 'Đêm nay ngồi đếm sao trời Như ta lặng ngắm những người đi qua Mênh mông thế giới Ta Bà thu về trong một chén trà bình minh Làm sao đếm hết tình câu Trăm năm sau nữa đạo tình còn không Người đi như chiếc lông hồng Nắng mưa gửi lại cánh đồng thời gian Còn đây thế giới ba ngàn Trong tim nhân loại đón chờ hân hoan Tọa Thiên đầu thấy bơ vơ Lang thang từ thuở bao giờ hay'.

Đêm nay ngồi đếm sao trời Như ta lặng
ngắm những người đi qua Mênh mông thế giới Ta
Bà thu về trong một chén trà bình minh Làm
sao đếm hết tình câu Trăm năm sau nữa đạo tình còn
không Người đi như chiếc lông hồng Nắng mưa gửi
lại cánh đồng thời gian Còn đây thế giới ba
ngàn Trong tim nhân loại đón chờ hân hoan Tọa
Thiên đầu thấy bơ vơ Lang thang từ thuở bao giờ hay

chẳng Đêm rằm ta hỏi ánh trăng Ngàn năm về
trước đã từng chiều ai? Người đi, trong mấy năm
dài Xuyên xao ta nhớ bóng hai đời người Đêm
nay ngồi đếm sao trời Như ta lặng ngắm những người đi
qua Mênh mông thế giới Ta Bà thu về trong
một chén trà bình minh Bỗng nhiên ta nỗ mỗi
cười Khói hương màu nhiệm rạng ngời Hoa Nghiêm Trùng
trùng duyên khởi bên thềm Mái chùa xưa đã lặng yên thuở
nào Trùng trùng duyên khởi bên thềm Mái chùa xưa
đã lặng yên thuở nào