

# NHỚ MÙA PHẬT ĐẢN

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : BẢO NGUYÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The tempo/style marking is 'Nhẹ nhàng' (Gentle). The score consists of seven staves of music, each with Vietnamese lyrics underneath. Chords are indicated above the notes: D, Em, F#m, Em, D, Bm, Em, G, Bm, C7, Em, E7, A, D, Em, F#m, Em, D, Bm, Em, Bm, Em, A, D, D, Bm, F#m, Bm, Em.

Hàng năm theo gót mẹ lên chùa Mẹ  
đi trong nắng vàng lối ngõ Tà áo lụa khói hương phơ phất  
gió Mùi trầm bay quyện lá trúc nên thơ Thôi  
gian có bao giờ ngừng trôi Gió Xuân vương vấn nụ cười  
thương Nét từ bi trên điện rực mây vàng Lời kinh  
tụng tiếng mõ âm vang đều Hơn sáu mươi hoa giáp chẳng tàn  
phai Lòng trẻ thơ sống sờ trong ảo mộng Như hiện

G Bm/F# Em E7  
 hiện hồn thơm quanh lối ngõ Những tưởng là Bát Nhã bến thiên  
 A D Bm F#m  
 nhai Muôn đèn hoa bắp bênh theo sóng nước Hồ rục  
 Bm Em G Bm  
 lên ngàn nét mặt thơ ngây Là chay tịnh trái hoa hương thơm  
 Em E7 A  
 ngát Thương thương nhớ nào đâu có hề khuấy Hộp  
 D Em F#m Em D Bm  
 tan có khác gì mây trời Thời gian xin hãy tạm ngừng  
 Em G Bm C7  
 trôi Cho tôi hưởng lại một mùa say say Hương khói  
 Em E7 A D Em  
 tỏa ngày Phật dẫn năm xưa Tôi chợt thấy mẹ về bên đức  
 F#m Em D Bm Em  
 Phật Ánh từ bi xoa dịu nỗi sầu đau Và hào  
 Bm Em A  
 quang bùng dâng lên rục rờ Lòng nhẹ run muôn điểm sáng hoa  
 D A D  
 đèn Lòng nhẹ run muôn điểm sáng hoa đèn